

Musikfolge für eine Einzelveranstaltung ¹⁾ (Live-Musik)

Wird durch GEMA ausgefüllt

Programm-Nr.

Eingangsstempel

senden an
entsprechende
GEMA-Bezirksdirektion

Veranstalter

Straße

PLZ

--	--	--	--	--	--

Ort

Veranstaltungs- raum

Straße

PLZ

--	--	--	--	--	--

Ort

Art der Veranstaltung

(z.B.: Tanz / Unterhaltungsmusik / Konzert / Gesellige Veranstaltung / Straßenfest / ...)

Veranstaltung am

von

Uhr bis

Uhr

Name der Kapelle

(Bei mehreren Kapellen bitte für jede Kapelle ein gesondertes Formular ausfüllen!)

Name des Musikleiters

Straße

PLZ

--	--	--	--	--	--

Ort

Anzahl der Musiker und Sänger

Art der Besetzung

(z.B.: Alleinunterhalter / Tanzband /
Rockgruppe / Orchester / Blaskapelle / ...)

Ich bitte um Zusendung von _____ Stück Musikfolgen an den Veranstalter die Kapelle.

Auch unvollständige Angaben zu den einzelnen Musikwerken sind besser als gar keine!

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
1						
2						
3						
4						
5						
6						

GSZ

Progr.-Kennz.

Inkasso

Liz. BD

Veranst. BD

Musiker-Nr.

GEMA-Mitglieds-Nr.
(falls bekannt)

Bitte mit Schreibmaschine oder in deutlich lesbarer Blockschrift ausfüllen!
Unterschriften auf der Rückseite bitte nicht vergessen!

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	PIF ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

Für evtl. weitere Werke bitte ein neues Formular, Kopie oder Beiblatt anfügen.

1) Bei Veranstaltungen, in denen mindestens 80% Werke eines Urhebers bzw. einer Urhebergemeinschaft im Sinne der §§ 8 und 9 UrhG (mehrere Miturheber) aufgeführt werden, besteht auf Antrag der Urheber die Möglichkeit einer Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung); falls diese beabsichtigt ist, benutzen Sie bitte das Direkt-Verrechnungs-Formular "Musikfolge für eine Einzelveranstaltung (Live-Musik) bei Netto-Einzelverrechnung".

2) Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen.
Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlußmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.

3) Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Es wird versichert, daß alle Angaben über die Musikaufführung nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Datum Unterschrift des Ausfertigers Datum Unterschrift des Veranstalters